

ANALISIS PENGARUH PENGGUNAAN CANVA TERHADAP KREATIVITAS MAHASISWA PBSI PADA MATA KULIAH PENULISAN MODUL

Julita Hertawati Lase¹, Lince Imerda Gea², Calvin Septianus Telaumbanua³,
Mastawati Ndruru⁴

^{1, 2, 3, 4}Universitas Nias, Jl. Yos Sudarso No. 118/E-S, Ombolata Ulu, Gunungsitoli, Indonesia

Email: hertalase@gmail.com

Article History

Received: 26-06-2024

Revision: 04-07-2024

Accepted: 07-07-2024

Published: 09-07-2024

Abstract. Information technology in the digital age has become an important component in education, offering a variety of digital tools that can improve the quality of learning. One popular tool is Canva, a graphic design platform that makes it easy to create engaging and creative learning materials. This research focuses on the use of Canva in module writing courses at the Indonesian Language and Literature Education Study Program at the University of Nias. This study uses a qualitative approach with a descriptive method. The research instruments include module drafts, interview sheets, observation sheets. Data analysis is carried out through data reduction, presentation of data in the form of tables, and drawing valid and consistent conclusions. The results of the analysis show that Canva's features, such as templates and graphic elements, support the process of visualizing and organizing information, and increase student motivation and engagement in the learning process.

Keywords: Canva, Creativity, Module Writing

Abstrak. Teknologi informasi dalam era digital telah menjadi komponen penting dalam pendidikan, menawarkan berbagai alat digital yang dapat meningkatkan kualitas pembelajaran. Salah satu alat yang populer adalah Canva, platform desain grafis yang memudahkan pembuatan materi pembelajaran yang menarik dan kreatif. Penelitian ini berfokus pada penggunaan Canva dalam mata kuliah penulisan modul di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) di Universitas Nias. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Instrumen penelitian mencakup draf modul, lembar wawancara, lembar observasi. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data dalam bentuk tabel, dan penarikan kesimpulan yang valid dan konsisten. Hasil analisis menunjukkan bahwa fitur-fitur Canva, seperti template dan elemen grafis, mendukung proses visualisasi dan organisasi informasi, serta meningkatkan motivasi dan keterlibatan mahasiswa dalam proses pembelajaran.

Kata Kunci: Canva, Kreativitas, Penulisan Modul

How to Cite: Lase, J. H., Gea, L. I., Telaumbanua, K. S., & Ndruru, M. (2024). Analisis Pengaruh Penggunaan Canva Terhadap Kreativitas Mahasiswa PBSI pada Mata Kuliah Penulisan Modul. *Indo-MathEdu Intellectuals Journal*, 5 (3), 3617-3623. <http://doi.org/10.54373/imeij.v5i3.1409>

PENDAHULUAN

Teknologi informasi dalam era digital saat ini, telah menjadi bagian integral dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dalam dunia pendidikan. Perkembangan teknologi ini memberikan peluang besar bagi institusi pendidikan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran melalui pemanfaatan berbagai alat digital (Ayu et al., 2022). Salah satu alat yang

semakin populer di kalangan pendidik dan siswa adalah canva, sebuah platform desain grafis yang mudah digunakan dan menawarkan berbagai fitur yang dapat mendukung proses pembelajaran (Admelia et al., 2022). Penggunaan canva dalam pendidikan, khususnya dalam mata kuliah penulisan modul, diharapkan dapat memberikan dampak positif terhadap kreativitas mahasiswa.

Mata kuliah penulisan modul di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI) memiliki peran penting dalam mengembangkan kemampuan mahasiswa dalam menyusun bahan ajar yang efektif dan menarik. Penulisan modul yang baik tidak hanya memerlukan pemahaman yang mendalam tentang materi, tetapi juga keterampilan dalam menyajikan informasi dengan cara yang kreatif dan mudah dipahami oleh siswa. Dalam konteks ini, canva dapat menjadi alat yang sangat berguna bagi mahasiswa untuk mengembangkan kreativitas mereka dalam menyusun modul pembelajaran (Purba & Harahap, 2022). Canva adalah platform desain grafis yang memungkinkan pengguna untuk membuat berbagai macam konten visual dengan mudah, termasuk poster, presentasi, dan modul pembelajaran (Amini & Suswanto, 2022). Canva menyediakan berbagai template dan alat desain yang memungkinkan pengguna untuk membuat materi pembelajaran yang menarik secara visual tanpa memerlukan keterampilan desain grafis yang mendalam (Putri et al., 2021). Dengan menggunakan canva, mahasiswa dapat mengeksplorasi berbagai gaya desain, kombinasi warna, dan elemen grafis untuk menyajikan informasi dengan cara yang lebih *engaging*. Fitur kolaborasi *real-time* yang ada di canva juga memungkinkan mahasiswa untuk bekerja sama dalam proyek penulisan modul, sehingga mendorong pertukaran ide dan kreativitas kolektif (Jannah et al., 2023).

Penelitian sebelumnya menunjukkan bahwa penggunaan alat desain grafis digital dapat meningkatkan keterlibatan dan motivasi siswa dalam proses pembelajaran. Misalnya, Carera, (2024) menemukan bahwa alat digital interaktif dapat meningkatkan kreativitas siswa dengan menyediakan berbagai opsi visualisasi dan memungkinkan eksplorasi ide yang lebih luas. Namun, meskipun potensi manfaat canva dalam pendidikan sudah cukup jelas, masih diperlukan penelitian lebih lanjut untuk memahami secara spesifik bagaimana penggunaan canva dapat mempengaruhi kreativitas mahasiswa dalam konteks mata kuliah penulisan modul. Kreativitas dalam penulisan modul tidak hanya terkait dengan kemampuan menghasilkan ide-ide baru, tetapi juga dengan kemampuan mengorganisasikan dan menyajikan informasi dengan cara yang efektif dan menarik (Ma, 2020).

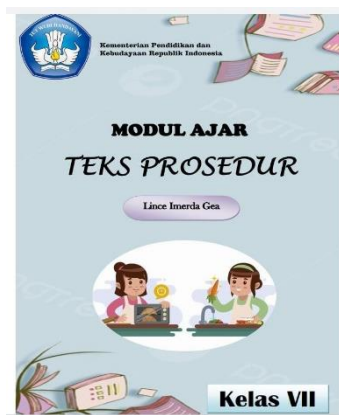
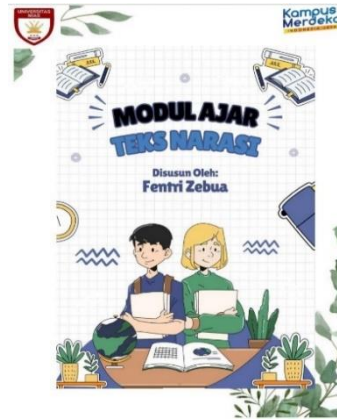
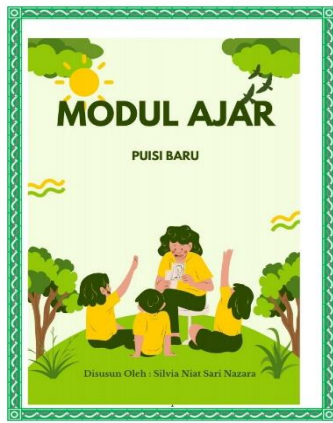
Penelitian ini menjadi sangat relevan dalam konteks Program Studi PBSI, karena kreativitas merupakan salah satu kompetensi kunci yang harus dimiliki oleh mahasiswa. Modul pembelajaran yang kreatif dan menarik tidak hanya akan meningkatkan minat dan motivasi belajar siswa, tetapi juga akan meningkatkan efektivitas pembelajaran secara keseluruhan. Oleh karena itu, memahami pengaruh penggunaan canva terhadap kreativitas mahasiswa PBSI dapat memberikan wawasan yang berharga bagi pengembangan kurikulum dan strategi pembelajaran di program studi ini.

METODE

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif untuk menggambarkan fenomena secara mendalam dan bermakna. Penelitian ini berfokus pada variabel terikat, yaitu Media Canva, dan. Lokasi penelitian adalah Universitas Nias, pada program studi PBSI semester VI kelas A. Sumber data meliputi data primer dari wawancara dengan mahasiswa dan data sekunder berupa draf modul. Instrumen penelitian mencakup draf modul, lembar wawancara, lembar observasi. Teknik pengumpulan data melibatkan wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan yang valid dan konsisten (Harefa, 2020).

HASIL

Canva memudahkan proses desain dengan fitur-fitur yang mudah digunakan, memungkinkan mahasiswa fokus pada pengembangan konten dan kreativitas mereka (Wulandari & Mudinillah, 2022). Observasi dan wawancara mengungkap bahwa Canva adalah alat berharga dalam pendidikan tinggi, khususnya dalam mendukung pengajaran di PBSI. Sebagian besar mahasiswa mulai menggunakan Canva pada semester ketiga atau kelima dan merasakan dampak positif pada kreativitas mereka. Fitur-fitur Canva seperti template desain, elemen grafis, dan alat editing teks serta gambar sangat membantu dalam visualisasi dan organisasi informasi. Mahasiswa merasa lebih termotivasi untuk berkreasi karena kemudahan penggunaan dan beragam fitur menarik yang disediakan Canva, dibandingkan dengan media lain seperti *Microsoft Word* atau *PowerPoint*. Berikut ini hasil dari penulisan modul menggunakan media canva.



DISKUSI

Berdasarkan temuan dari hasil wawancara dan observasi, maka peneliti mempersiapkan beberapa pertanyaan dalam lembar wawancara yang memuat empat indikator yaitu pengalaman menggunakan canva, dampak canva terhadap kreativitas, fitur favorit di canva serta perbandingan canva dengan media lain. Dalam lembar observasi memuat hasil pengamatan hasil modul menggunakan media canva.

Pada hasil wawancara didapatkan (1) Pengalaman menggunakan canva (sebagian besar mahasiswa mulai menggunakan Canva sejak semester 3 hingga semester 5, Canva diketahui melalui tugas kuliah atau rekomendasi dosen, dan frekuensi penggunaan Canva bervariasi, dengan sebagian besar menggunakannya untuk tugas spesifik seperti desain *cover* modul) (Irsan et al., 2021). (2) dampak penggunaan canva terhadap kreativitas (canva membantu mahasiswa menyalurkan ide-ide kreatif mereka dalam penulisan modul, meskipun ide harus dikembangkan secara mandiri, responden merasa lebih termotivasi untuk berkreasi karena Canva menyediakan fitur-fitur yang memudahkan desain dan presentasi, contoh konkret kreatifitas terlihat pada desain cover modul yang menarik dan professional, canva membantu mengorganisir dan menyajikan informasi secara lebih visual dan terstruktur). (3) fitur-fitur canva yang digunakan (fitur yang paling sering digunakan meliputi elemen, template, gambar, dan alat editing teks, serta fitur-fitur tertentu, seperti elemen dan template desain, sangat mendukung kreativitas dengan menyediakan banyak pilihan dan kemudahan penggunaan (Kharissidqi & Firmansyah, 2022) (4) perbandingan dengan media lain (sebelum menggunakan Canva, mahasiswa umumnya menggunakan *Microsoft Word*, *PowerPoint*, atau aplikasi desain lainnya seperti *PicsArt* dan *PixelLab*, canva dianggap lebih mudah digunakan dan menawarkan lebih banyak fitur dan template yang mendukung kreativitas dibandingkan media lain, perbedaan terbesar adalah kemudahan akses dan ketersediaan elemen desain di Canva yang tidak ditemukan di media lain).

Sebagaimana telah diuraikan sebelumnya teknik pengumpulan data tidak hanya dari wawancara tetapi juga dengan menggunakan lembar observasi. Maka dengan melaksanakan observasi terhadap hasil modul dengan menggunakan canva maka didapatkan (1) Mahasiswa mampu memodifikasi bahkan membuat desain sesuai kebutuhan dengan menggunakan canva. (2) mahasiswa mampu mengombinasikan warna yang kreatif serta mampu menggunakan elemen yang tersedia. (3) mahasiswa mampu menggunakan berbagai variasi font dan warna teks agar lebih menarik (Tanjung & Faiza, 2019). Pangaribuan et al., (2024) mengungkapkan bahwa Canva adalah sebuah aplikasi digital yang memungkinkan pengguna membuat desain gambar, video, presentasi, dan lainnya. Aplikasi ini memfasilitasi pembuatan infografis, poster,

kolase foto, dan lain-lain, sehingga memudahkan mahasiswa dalam mendesain kebutuhan mereka di era digital ini.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan penggunaan Canva dalam pembuatan modul di Universitas Nias efektif dalam meningkatkan kreativitas mahasiswa PBSI. Dengan fitur-fitur yang intuitif seperti template desain dan elemen grafis, Canva membantu mahasiswa menciptakan modul dengan tampilan visual yang menarik dan profesional. Perbandingan dengan media tradisional menunjukkan Canva lebih unggul dalam kemudahan penggunaan dan variasi fitur desain, memperkaya pengalaman belajar di era digital. Penggunaan Canva oleh mahasiswa Program Studi PBSI di Universitas Nias tidak hanya membantu dalam pengembangan ide-ide kreatif mereka, tetapi juga meningkatkan motivasi untuk berkreasi dalam pembuatan modul. Dengan Canva, mahasiswa dapat dengan mudah mengakses berbagai fitur seperti elemen grafis, template desain, dan alat editing teks yang mendukung mereka dalam menghasilkan konten yang estetik dan informatif. Observasi terhadap hasil modul yang dibuat menggunakan Canva menunjukkan bahwa mahasiswa mampu mengoptimalkan penggunaan fitur-fitur Canva untuk menciptakan desain yang sesuai dengan kebutuhan dan menarik secara visual.

REKOMENDASI

Penelitian ini sesuai dengan hasil dari observasi dan wawancara peneliti kepada para responden yang objeknya mahasiswa PBSI semester VI. Artikel ini masih memiliki banyak kelemahan, jadi jika ingin mengetahui hasil yang lebih detail maka peneliti mengharapkan agar peneliti selanjutnya mencari tahu tentang analisis pengaruh Canva agar hasil atau jawaban lebih akurat lagi.

REFERENSI

- Admelia, M., Farhana, N., Agustiana, S. S., Fitri, A. I., & Nurmalia, L. (2022). Efektifitas penggunaan aplikasi Canva dalam pembuatan modul pembelajaran interaktif Hypercontent di Sekolah Dasar Al Ikhwan. *KACANEGARA Jurnal Pengabdian pada Masyarakat*, 5(2), 177. <https://doi.org/10.28989/kacanegara.v5i2.1087>
- Amini, A. N., & Suswanto, B. (2022). Pengaruh Aplikasi Canva Terhadap Kreativitas Desain Komunikasi Visual Pada Mahasiswa Magang Sctv 2023. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 3(1), 34–47.
- Ayu, I. W., Zulkarnaen, Z., & Fitriyanto, S. (2022). Budaya Digital Dalam Transformasi Digital Menghadapi Era Society 5.0. *Jurnal Pengembangan Masyarakat Lokal*, 5(1), 20–25. <https://doi.org/10.58406/jpml.v5i1.922>

- Carera, F. (2024). *Pengaruh Media Pembelajaran Berbantuan Aplikasi Canva terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD PAB 23 Patumbak*. 06(03), 16695–16706.
- Harefa, N. A. J. (2020). *Observasi Menggunakan Model Problem Centered Learning Siswa Kelas Vii Smpn 2 Gunungsitoli Utara*. 3, 476–481.
- Irsan, I., G, A. L. Nurmaya., Pertiwi, A., & R, F. (2021). Pelatihan Pembuatan Media Pembelajaran Inovatif Menggunakan Canva. *Jurnal Abdidas*, 2(6), 1412–1417. <https://doi.org/10.31004/abdidas.v2i6.498>
- Kharissidqi, M. T., & Firmansyah, V. W. (2022). *Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Yang Efektif*. 2(4).
- Ma, S. M. A. (2020). *Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Jenjang SMA/MA*. 8(2), 79–96.
- Miftahul Jannah, F. N., Nuroso, H., Mudzanatun, M., & Isnuryantono, E. (2023). Penggunaan Aplikasi Canva dalam Media Pembelajaran Matematika di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 11(1). <https://doi.org/10.20961/jpd.v11i1.72716>
- Pangaribuan, L. R., Harijanja, A. H., Sitohang, L. R., Purba, J., & Sitohang, P. (2024). Pemanfaatan aplikasi canva dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa smk swasta nusantara lubuk pakam. *COMIUSER: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 01(01), 20–25.
- Purba, Y. A., & Harahap, A. (2022). Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Matematika Di SMPN 1 NA IX-X Aek Kota Batu. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6(2), 1325–1334. <https://doi.org/10.31004/cendekia.v6i2.1335>
- Putri, A., Arrasuli, B. A., Adelia, R. P., Esa, U., Jalan, U., Utara, A., Jeruk, K., & Barat, J. (2021). *Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis Canva*. 9, 315–317.
- Tanjung, R. E., & Faiza, D. (2019). Canva Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Dasar Listrik Dan Elektronika. *Voteteknika (Vocational Teknik Elektronika dan Informatika)*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.24036/voteteknika.v7i2.104261>
- Tri Wulandari & Adam Mudinillah. (2022). Efektivitas Penggunaan Aplikasi CANVA sebagai Media Pembelajaran IPA MI/SD. *Jurnal Riset Madrasah Ibtidaiyah (JURMIA)*, 2(1), 102–118. <https://doi.org/10.32665/jurmia.v2i1.245>